

Anexo 5

Metodologia para Importação de Mapas

Procedimentos para importação e visualização dos Mapas de Ruído

Tal como referido no texto do relatório, os mapas de ruído são entregues às Câmaras em suporte digital e no formato “shape file” (.SHP). Neste formato cada mancha do mapa é constituída por uma série de polígonos fechados e que correspondem a uma zona de ruído. Cada zona engloba os níveis de ruído num intervalo de 5 dBA, tendo como gamas extremas $L_{Aeq} \geq 35$ dBA e $L_{Aeq} \leq 65$ dBA para o parâmetro L_n , e $L_{Aeq} \geq 45$ dBA e $L_{Aeq} \leq 75$ dBA para o parâmetro L_{den} .

Cada zona de ruído (série de polígonos fechados), deverá possuir uma cor de acordo com o estabelecido nas Notas Técnicas emitidas pela Agência Portuguesa do Ambiente – “Recomendações para a Organização dos Mapas Digitais de Ruído – Março de 2007” e “directrizes para elaboração de mapas de ruído – Março de 2007”. A primeira nota estabelece o seguinte código de cores para ambos os indicadores (L_{den} e L_n) e os diversos escalões de ruído nas peças desenhadas:

Escalão de ruído	Cor		Código RGB
$L_{den} \leq 55$ dBA	Ocre		255,217,0
55 dBA < $L_{den} \leq 60$ dBA	Laranja		255,179,0
60 dBA < $L_{den} \leq 65$ dBA	Vermelhão		255,0,0
65 dBA < $L_{den} \leq 70$ dBA	Carmim		196,20,37
$L_{den} > 70$ dBA	Magenta		255,0,255

Escalão de ruído	Cor		Código RGB
$L_n \leq 45$ dBA	Verde-escuro		0,181,0
45 dBA < $L_n \leq 50$ dBA	Amarelo		255,255,69
50 dBA < $L_n \leq 55$ dBA	Ocre		255,217,0
55 dBA < $L_n \leq 60$ dBA	Laranja		255,179,0
60 dBA > L_n	Vermelhão		255,0,0

A segunda nota técnica estabelece que a apresentação digital dos mapas e refere o seguinte:

Base de Dados SIG de Ruído

Os dados de ruído que o IA (actualmente APA) recebe dos municípios destinam-se a constituir duas classes de entidades poligonais em base de dados SIG ArcSDE, uma referente ao ruído diurno-entardecer-nocturno (RDEN) e uma outra referente ao ruído nocturno (RNocturno), que terão como limite em cada Concelho, o limite definido na Carta Administrativa Oficial de Portugal.

Estas duas tabelas de base de dados SIG, possuem a mesma estrutura de atributos, que é a seguinte:

<i>Campo</i>	<i>Tipo</i>	<i>Descrição</i>
<i>DB_LO</i>	<i>Inteiro</i>	<i>Limite inferior da classe de ruído em dB</i>
<i>DB_HI</i>	<i>Inteiro</i>	<i>Limite superior da classe de ruído em dB</i>
<i>CODDB</i>	<i>Inteiro</i>	<i>Código da classe de ruído</i>
<i>DTCC</i>	<i>String 4</i>	<i>Código INE de Concelho</i>

Destes quatro campos, apenas o campo CODDB é imprescindível existir nos dados a receber de um município, e deverá ser definido de acordo com as duas tabelas seguintes:

Classes acusticas para o indicador Lden dB(A)	CODDB
<=45	1
45-50	2
50-55	3
55-60	4
60-65	5
65-70	6
70-75	7
>75	8

Classes acusticas para o indicador Ln dB(A)	CODDB
<=35	1
35-40	2
40-45	3
45-50	4
50-55	5
55-60	6
60-65	7
>65	8

De forma a simplificar a visualização dos mapas impressos optou-se por não colorir os mapas para valores de $L_{den} < 50$ dBA e $L_n < 40$ dBA ficando a branco essas zonas. Para todo o tipo de informação fora deste limites deverá ser consultada a versão digital dos mapas cujas gamas são: $L_{Aeq} \geq 30$ dBA e $L_{Aeq} \leq 100$ dBA para o parâmetro L_n , e $L_{Aeq} \geq 30$ dBA e $L_{Aeq} \leq 100$ dBA para o parâmetro L_{den} .

Em versão digital são entregues dois ficheiros, um relativo ao parâmetro L_{den} e outro ao Parâmetro L_n , elaborados ambos à cota de 4 metros, relativamente ao solo. O ficheiro relativo ao mapa do período diurno está designado por: **NazareRDEN.shp**. O ficheiro relativo ao mapa do período nocturno está designado por **NazareRNocturno.shp**.

Em caso de qualquer dúvida sobre a visualização destes mapas, contactar a A.M.O..