



PROPOSTA

No âmbito do projeto educativo que se pretende implementar no Município, no âmbito da sensibilização musical complementar para o Ensino Básico, na sua vertente lúdica, apresenta-se o projeto “O Nosso Canto - Descobrir a Música”.

Este projeto visa criar oportunidades educativas para que todas as crianças do Concelho que frequentam o Ensino Básico possam aprender música, num contexto inclusivo de “música para todos”.

Pretende-se, assim, aglutinar duas expressões artísticas base: a vertente do canto e a vertente da música.

Os objetivos que se almejam alcançar prendem-se, ainda, com a consolidação da oferta existente nestas áreas no Concelho e criar o gosto pela música e sua aprendizagem.

As aulas decorrerão em contexto escolar, portanto, inserido no horário de cada uma das turmas, e em perfeita sintonia com o Agrupamento de Escolas da Nazaré.

Por outro lado, a participação dos alunos será facultativa. Não obstante, e no início do ano escolar, os Encarregados de Educação interessados em que os seus educandos frequentem estas atividades terão de os inscrever.

A metodologia e organização das aulas constam da planificação inclusa nos documentos anexos, que se devem dar aqui por reproduzidos.

Termos em que, e para que tal projeto possa ser levado a cabo, revela-se necessário proceder à contratação de 2 técnicos, conceituados em cada uma das áreas, existindo confirmação da disponibilidade, para a área do canto, de Teresa Radamanto e, para a área da música, do Maestro Rui Fragata.

As condições da contratação seriam as seguintes:

- Início do contrato: 12 de setembro de 2017;
- Fim do contrato: 22 de junho de 2018;
- Período/duração do trabalho: 10 horas semanais;
- Área de intervenção: Estabelecimentos Escolares do Concelho da Nazaré;
- Aulas de canto: 1.º e 2.º anos do 1.º Ciclo;
- Aulas de música: 3.º e 4.º anos do 1.º Ciclo;
- Tipo de contratação: Prestação de serviços em regime de avença;
- Honorários: 458 €/mês.



2. Por motivos de simplicidade e celeridade processuais a Assembleia Municipal emite autorização prévia genérica favorável à assunção de compromissos plurianuais pela Câmara Municipal, nos casos seguintes:

- a) Resultem de projetos, ações ou de outra natureza constantes das Grandes Opções do Plano;
- b) Os seus encargos não excedam o limite de 99.759,58 € em cada um dos anos económicos seguintes ao da sua contratação e o prazo de execução de três anos.

3. A assunção de compromissos plurianuais a coberto da autorização prévia só poderá fazer-se quando, para além das condições previstas no número anterior, sejam respeitadas as regras e procedimentos previstos na Lei n.º 8/12, de 21 de Fevereiro, na sua redação atual, e uma vez cumpridos os demais requisitos legais de execução de despesas.

4. Em todas as sessões ordinárias da Assembleia Municipal deverá ser presente uma listagem onde constem os compromissos plurianuais assumidos, ao abrigo da autorização prévia genérica.

Pelo que, nos termos do citado normativo, atenta a plurianualidade ínsita à presente contratação, deve solicitar-se autorização à Câmara Municipal para se poderem assumir os compromissos em causa.

Com efeito, e só com essa autorização é que os contratos em questão podem ter efeitos plurianuais e, assim, estenderem-se até ao ano 2018.

É, também, isso que nos diz o n.º 4 do artigo 51.º da LOE 2017.

Nesse sentido, e por tudo o atrás exposto, solicita-se ao Executivo Municipal que:

1. Decida autorizar a assunção dos compromissos plurianuais, constantes do quadro que segue, ao abrigo do disposto no artigo 18.º das “Normas de Execução do Orçamento 2017”;

Técnico(a)	2017	2018
Teresa Radamanto	1.603 €	2.748€
Rui Fragata	1.603 €	2.748€

e

2. Decida remeter o presente processo à próxima sessão da Assembleia Municipal, para conhecimento dos compromissos plurianuais assumidos.

Importa explicitar que, caso a Câmara Municipal autorize a plurianualidade financeira do contrato (ponto 1. anterior), a competência para determinar a consequente abertura do procedimento e a eventual adjudicação pertence ao Presidente da Câmara Municipal – por força do definido na alínea a) do n.º 1 do artigo 18.º do Decreto-Lei n.º 197/99, de 8 de junho, conjugado com o n.º 1 do artigo 36.º do Código dos Contratos Públicos.

Nazaré, 25 de agosto de 2017.

O Vice-Presidente da Câmara Municipal

Manuel António Águeda Sequeira

Anexo I

IMPRESSO	PAGINA
2017/08/25	1

PROPOSTA DE CABIMENTO

SERV. REQUIS.	LOGIN	DATA	NUMERO	ANO
100104	liliana	2017/08/25	1331	2017

DESCRIÇÃO DA DESPESA

AJ. DIR. - REG. SIMPL. AQUISIÇÃO DE SERVIÇOS - CONFORME O PEDIDO DE AQUISIÇÃO N. 1005/2017
AULOS DE CANTO PARA ALUNOS DO 1º CICLO - TERESA RADAMANTO

CLASSIFICAÇÃO DA DESPESA

TIPO DESP: 0804-OUTROS TRABALHOS ESPECIALIZADOS
ORGÂNICA : 0102 CÂMARA MUNICIPAL E SERVIÇOS MUNICIPAIS
ECONÓMICA: 020220 OUTROS TRABALHOS ESPECIALIZADOS
PLANO :

DOTAÇÃO DISPONÍVEL
375.693,06
A CABIMENTAR
1.603,00
SALDO APÓS CABIMENTO
374.090,06

EXTENSO

MIL SEISCENTOS E TRÊS EUROS

CABIMENTOS PARA ANOS SEGUINTE

CLASSIFICAÇÃO				PLANO		IMPORTÂNCIAS			
LIN	T. DESPESA	ORGÂNICA	ECONÓMICA	ANO	T N.º	N + 1	N + 2	N + 3	ANOS SEGUINTE
1	0804	0102	020220			2.748,00			

A Chefe da Divisão Administrativa
e Financeira

Helena Pola

PROPOSTA CABIMENTADA EM 2017/08/25

AUTORIZAÇÃO

__ / __ / __

PROCESSADO POR COMPUTADOR

LISTAGEM DA CONSULTA DOS FUNDOS DISPONIVEIS

Entidade :	Município da Nazaré
Reporte :	2017 /AGOSTO

Data :	25-08-2017
--------	------------

		NATUREZA	
Mês			AGOSTO
		Fundos Disponíveis-Atual	7.481.161,50€

(informação extraída do programa Medidata-POCAL)

Chefe da Divisão Administrativa e Financeira



Helena Pola

Anexo I

IMPRESSO	PAGINA
2017/08/25	1

PROPOSTA DE CABIMENTO

SERV. REQUIS.	LOGIN	DATA	NUMERO	ANO
100104	liliana	2017/08/25	1330	2017

DESCRIÇÃO DA DESPESA

AJ. DIR. - REG. SIMPL. AQUISIÇÃO DE SERVIÇOS - CONFORME O PEDIDO DE AQUISIÇÃO N. 1004/2017
AULAS DE CANTO PARA ALUNOS DO 1º CICLO - RUI FRAGATA

CLASSIFICAÇÃO DA DESPESA

TIPO DESP: 0804-OUTROS TRABALHOS ESPECIALIZADOS
ORGÂNICA : 0102 CÂMARA MUNICIPAL E SERVIÇOS MUNICIPAIS
ECONÓMICA: 020220 OUTROS TRABALHOS ESPECIALIZADOS
PLANO :

DOTAÇÃO DISPONÍVEL
375.523,06
A CABIMENTAR
1.603,00
SALDO APÓS CABIMENTO
373.920,06

EXTENSO

MIL SEISCENTOS E TRÊS EUROS

CABIMENTOS PARA ANOS SEGUINTE

CLASSIFICAÇÃO				PLANO		IMPORTÂNCIAS			
LIN	T. DESPESA	ORGÂNICA	ECONÓMICA	ANO	T. N.º	N + 1	N + 2	N + 3	ANOS SEGUINTE
1	0804	0102	020220			2.748,00			

A Chefe da Divisão Administrativa
e Financeira

Helena Pola

PROPOSTA CABIMENTADA EM 2017/08/25

AUTORIZAÇÃO

__ / __ / __

PROCESSADO POR COMPUTADOR

LISTAGEM DA CONSULTA DOS FUNDOS DISPONIVEIS

Entidade :	Município da Nazaré
Reporte :	2017 /AGOSTO

Data :	25-08-2017
--------	------------

	NATUREZA	
Mês		AGOSTO
	Fundos Disponíveis-Atual	7.481.161,50€

(informação extraída do programa Medidata-POCAL)

Chefe da Divisão Administrativa e Financeira



Helena Pola

O NOSSO CANTO

PLANIFICAÇÃO CANTO

O NOSSO CANTO- AEN / CMN Ano Letivo 2017/18

Planificação Canto /Música 1º e 2º anos 2017/18 :

Enquadramento:

“Projeto Descobrir a Música” : Projeto de Sensibilização Musical complementar para o Ensino Básico.

Estrutura: Composto por duas vertentes primordiais: Musica e Canto ; cujos conceitos principais pretendem ser : escutar, cantar, dançar, tocar e criar. A sua permissa base está assente na Metodologia Orff. Esta pretendia em 1950 tornar a música acessível a todos. O projeto aqui retratado pretende, portanto, criar oportunidades educativas para que todas as crianças do ensino básico do concelho da Nazaré ,possam aprender música num contexto inclusivo de “música para todos”.

Planificação: Vertente de Canto (Técnica Vocal- Expressão musical e dramática)

Objetivo:

Pretende aglutinar duas expressões artísticas base: a expressão dramática e a expressão musical. O enfoque na expressão dramática e musical , regidas através dos conceitos da corrente educativa “Edutainment “ são a forma de intervenção utilizada nas aulas de Canto(Técnica Vocal- Expressão musical e dramática) por estarem intimamente ligadas ao processo de aprendizagem da técnica vocal, ainda que este mesmo, implemente apenas breves Noções de Técnica Vocal junto do público alvo.

O projeto propõe ainda explorar o universo musical através de noções e conceitos básicos, sempre adaptados ao público alvo. O Universo dos Instrumentos de Carl Orff será a base, todavia outras influências serão utilizadas.

Metodologia

A metodologia do projeto “ Descobrir a Música” na disciplina de Canto (Técnica Vocal- Expressão musical e dramática) pretende instituir competências que irão desenvolver talentos artísticos bem como a , capacidade de comunicação e criatividade , e o trabalho em equipa.

Aula 12 e 13- Conto de Natal a Estrela Cadente. Aprendizagem da canção de Natal “ Natal, Tempo de Amar” (composição adaptada/poema original).

Nota: Dia 1 de Outubro- Dia Mundial da Música. Dia 31 de Outubro- Halloween 11 de Novembro - São Martinho. Por norma as efemérides são contextualizadas à atividade em sala de aula, tal como no programa educativo titular.

Planificação de Aulas 2º Período 1º e 2º Ano

Nº máximo de Aulas previstas: 12

Aula 1 e 2- Relembrar Noções Básicas apreendidas no 1º período. Canção somos ritmo/somos Som.Exercícios de Percussão corporal- Sons do Corpo. Lenga lengas rítmicas.

Aula 3 e 4- Exercícios técnica vocal: Respiração/ aquecimento. Exploração conceito “ Canto Coral”. Recurso a jogos de equipa/ auto-confiança. Canções temáticas e géneros musicais: o que são? Recurso:Canções Nazarenas/Carnaval.

Aula 5 : Canções temáticas e géneros musicais- continuação.

Aula 6: Adaptar práticas instrumentais à metodologia ORFF- Construção de instrumento musical: “ VIDROFONE”. Recursos: Material reciclado (garrafas de vidro) e água.

Aula 7 e 8. Exercícios de técnica vocal. Contexto “ Canções da Páscoa”. Exploração do Conceito da inclusão- trabalhar Conceito de Canto Coral.

Aula 9- Continuação. Visualização de vídeos educativos e musicais.

Aula 10 e 11- Introdução ao Universo Clássico: Sabes o que é um compositor clássico? Introdução a Beethoven. História Biográfica adaptada ao público alvo. Audição Ativa: Hino da Alegria. Música como indutor de criatividade: Audição e Desenho.

Aula 12: Aprendizagem do clássico Hino da Alegria com poema adaptado original.

Nota: Os conteúdos da planificação serão ajustados ao nº de aulas concretas de cada uma das 11 turmas do 1º e 2º anos do projeto referenciado.

Turmas	Aulas previstas	Período	Anuais
N2B	13 AULAS	1º	33 AULAS
N2B	10 AULAS	2º	---
N2B	10 AULAS	3º	---
N2A	13 AULAS	1º	33 AULAS
N2A	10 AULAS	2º	--
N2A	10 AULAS	3º	--
N2C	13 AULAS	1º	35 AULAS
N2C	12 AULAS	2º	--
N2C	10 AULAS	3º	--

N1A	12 AULAS	1º	31 AULAS
N1A	11 AULAS	2º	--
N1A	10 AULAS	3º	--
N1B	11 AULAS	1º	32 AULAS
N1B	11 AULAS	2º	--
N1B	10 AULAS	3º	--

VIA	14 AULAS PREVISTAS 1º PERÍODO	34 AULAS ANUAIS
VIA	10 AULAS PREVISTAS 2º PERÍODO	--
VIA	10 AULAS PREVISTAS 3º PERÍODO	--

FM1	12 AULAS PREVISTAS 1º PERÍODO	34 AULAS ANUAIS
FM1	12 AULAS PREVISTAS 2º PERÍODO	--
FM1	10 AULAS PREVISTAS 3º PERÍODO	--
QTN2	11 AULAS PREVISTAS 1º PERÍODO	33 AULAS ANUAIS
QTN2	12 AULAS PREVISTAS 2º PERÍODO	--
QTN2	10 AULAS PREVISTAS 3º PERÍODO	--

Nota: Esta proposta educativa não interfere ou condiciona o programa implementado pelo ministério da educação. Pretende, no seu todo, ser complementar. É passível de articulação esteita com a vertente Música.

O NOSSO CANTO

PLANIFICAÇÃO MÚSICA

Município da Nazaré – Projeto para a área da música.

Escola de Música

INTRODUÇÃO

A Nazaré é uma terra de grandes tradições artísticas. Desde sempre que o seu Folclore se distinguiu pela sua diversidade e riqueza, bem como vários artistas entre os quais músicos e cantores.

O Município da Nazaré é sensível a toda esta expressão musical e cultural. Assim, pretende apoiar o ensino da música, de modo a proporcionar às nossas crianças e jovens, uma oportunidade de aprendizagem e valorização artística.

É de realçar a oferta já existente no Concelho, com as Orquestras juvenis das freguesias de Farnalhão e Valado na área da formação, bem como a Dixie e a Big Band como agrupamentos de referência.

O Município da Nazaré pretende continuar a apoiar todos estes projetos já existentes e alargar a oferta ao nível da iniciação musical, designadamente nas escolas do 1º ciclo do ensino básico do Concelho da Nazaré e também com a criação de uma Escola de Música, preenchendo assim um espaço/necessidade e corresponder assim às expectativas das crianças e jovens.

OBJETIVOS

- Consolidar a oferta existente
- Criar o gosto pela música e sua aprendizagem
- Oportunidade para todas as crianças e jovens aprenderem música num contexto de “música para todos”
- Sensibilizar as crianças para a prática musical
- Criação de uma Orquestra Escolar

conceitos principais: escutar, cantar, dançar, tocar e criar. O objetivo será o de proporcionar às crianças o primeiro contacto com a música, de modo a desenvolver o gosto e a sensibilidade musicais. Propiciar momentos de socialização e aprender a trabalhar em conjunto. Promover a imaginação e criatividade. Despertar o interesse por outras artes, numa forma de interacção com a música. Realização da auto-estima e confiança. Este projeto será desenvolvido em contexto escolar no ensino básico. Serão ainda realizados workshops de experimentação e sensibilização.

Coro – Sendo a voz o nosso instrumento natural, a criança pode iniciar a sua prática musical, desenvolvendo o gosto pela música e capacidade de trabalho de conjunto.

Atelier Musical (Orquestra Escolar Orff) – Este atelier musical será um espaço de reunião e de partilha de experiências de todos os alunos que estudam no 1º ciclo do ensino básico. Terá como princípios a iniciação à prática da Flauta de bisel. Será constituída por flautas de bisel e instrumentos de percussão como: Xilofone, Metalofone, Triângulo, Maracas, Pandeireta, Bombo, Pratos e outros.

Esta Orquestra terá como objetivos a motivação dos alunos para aprendizagem dos instrumentos e a prática musical de conjunto. Terá apresentações em eventos escolares como: festas escolares, representações, entre outros.

ESCOLA de MÚSICA (Município)

Em complemento ao ensino do 1º ciclo e dirigida a todos as crianças e jovens

Nazaré de referência, de modo a um aperfeiçoamento artístico dos nossos jovens músicos, bem como a inclusão de novos talentos nestes agrupamentos.

DIVULGAÇÃO

Este projeto será divulgado no site do Município da Nazaré e em pequenos folhetos que serão distribuídos aos alunos do ensino regular.

Haverá uma apresentação final do trabalho desenvolvido ao longo do ano letivo.

Modelo:

1º - Sensibilização musical nas escolas do ensino básico (1º ciclo)

2º - Aprendizagem musical

3º - Integração em agrupamentos musicais

